

## COMUNICATO STAMPA

# Camelie musicali dal mondo: aspettando LetterAltura

**Sabato 28 marzo**, alle ore **11.00**, nella cornice della **Sala Pietro Carmine** in località **Lido di Cannero** (VB), LetterAltura partecipa alla Mostra della Camelia, promossa e organizzata dalla Procannero, con un concerto speciale dal titolo **Camelie musicali dal mondo: aspettando LetterAltura**.

In scena **Davide Besana – violino** e **Roberto Bassa – pianoforte**.

Un itinerario musicale tra musiche e compositori di vari paesi, brani noti o sconosciuti, ma ugualmente coinvolgenti e ricchi di fascino, con scritture brillanti e melodie di grande impatto emotivo.

In programma sonate di

**Edward Elgar** - Salut d'amour

**Alberto Curci** - Mazurca brillante op 26

**Carl Bohm** - Espagnola

**Arthur Hartmann** - Autumn in Hungary

**Franz Lehar** - Valzer sui temi della operetta "La vedova allegra"

**Emil Waldteufel** - Estudiantina

**Pietro Mascagni** - Intermezzo da "Cavalleria rusticana"

**Franz Drdla** - Fantasia sulla Carmen op 66

**Fritz Kreisler** - Liebeslied

**Pablo de Sarasate** - Zigeuner weisen op 20

**Vittorio Monti** - Czardas

Ingresso gratuito.

Roberto Bassa

Ha studiato pianoforte sotto la guida di illustri docenti e ha frequentato corsi di alto perfezionamento presso rinomate scuole elvetiche. Ha ottenuto premi e riconoscimenti in diversi concorsi internazionali. Ha ampliato le sue conoscenze nel campo musicale approfondendo la conoscenza della musica antica mediante lo studio del clavicembalo, della prassi esecutiva del basso continuo nonché dell'organo. Si è avvicinato alla musica gregoriana e attualmente studia direzione d'orchestra.

Davide Besana

Diplomatosi in violino al Conservatorio "G. Verdi" di Milano, prosegue gli studi con Corrado Romano a Ginevra e con Maja Jokanovic all'Accademia Internazionale di Musica di Novara. È stato membro dell'Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala. Suona da solista e in varie formazioni con un repertorio che spazia dal barocco alla musica contemporanea. È stato membro dell'Orchestra Filarmonica del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano e dell'orchestra da camera "La Nuova Cameristica" di Milano.

**Ufficio Stampa locale:**

**Raffaella Marzi**

r.marzi@letteraltura.it

**Per informazioni sulla Mostra della Camelia:**

**[www.cannero.it/it/eventi/mostra-della-camelia](http://www.cannero.it/it/eventi/mostra-della-camelia)**